



## Lessuggesties bij Mijn dagen met Niets van Mireille Geus

Voor alle lessuggesties is het handig om het boek eerst voor te lezen in de klas of een aantal kinderen het boek te laten lezen. Als dat niet lukt, gebruik dan de fragmenten en aangegeven bladzijden om stukjes voor te lezen, zodat kinderen een indruk krijgen van het boek.

### **Lesidee 1: verveling**

**Geschikt vanaf groep 5. Werkvorm: klassengesprek - voorlezen - schrijfopdracht**

Voorlezen: blz. 9 t/m 13

Het boek gaat over de Surinaamse Elshontely en haar moeder, die al drie weken noodgedwongen thuis zitten vanwege de Corona-maatregelen. Elshontely verveelt zich enorm, want die paar uurtjes school op de laptop per dag zijn nooit genoeg en alle dingen die ze nog moesten doen - kamer opruimen, schoonmaken enz. - zijn al gedaan. Haar moeder naait de hele dag onafgebroken mondkapjes van Elshontely's oude kleding en bedenkt op een dag iets om de verveling te verdrijven: een hengel.

Met de hengel vangen ze Niets, want zo noemen ze het 'diertje' dat ze vangen. Alleen: ze zien het eigenlijk helemaal niet! Is Niets er wel? Vanaf dat moment krijgt het verhaal een vreemde wending: speelt haar moeder het spelletje mee? Elshontely verzorgt Niets met zeer veel liefde. Het eet ook erg veel. En Niets groeit! Het wordt zo groot dat het niet meer in hun kleine huis past!

De coronacrisis hebben we allemaal meegemaakt. We hebben een tijd thuis gezeten omdat we niet naar school mochten. Veel kinderen verveelden zich: ze mochten niet buitenspelen, niet bij vriendjes spelen en niet sporten. Hoe vermaak je je dan? Praat met de kinderen over verveling. Wanneer verveel jij je? Wat voel je dan? Wat doe je? Heb je een tip om de verveling te verdrijven? Kun jij je goed vervelen of vind je het lastig?

Opdracht: schrijf een kort verhaal (max 250 woorden: een half A4) waarin je beschrijft hoe je je voelt als je je verveelt. Schrijf daarna minstens drie tips op om de verveling te verdrijven.

## **Lesidee 2: wat is Niets?**

### **Geschied vanaf groep 7. Werkvorm: klassengesprek – schrijfo opdracht**

Het thema van het boek is verbeelding en fantasie. De Corona-crisis is een belangrijk motief: doordat we allemaal thuis komen te zitten wordt onze wereld kleiner. We gaan meer 'in ons eigen hoofd zitten'. We gaan naar het 'nieuwe normaal': maar wat is dat eigenlijk? Bestaat 'gewoon normaal' wel?

Niets is een lief wezentje met zachte donshaartjes. De eerste dag past hij nog in een doos. Alleen Elshontely en haar moeder kunnen het zien. Niets bestaat dus alleen in het hoofd van Elshontely en haar moeder. Voor Elshontely is het fijn, want ze heeft nu een huisdier en een vriend. Maar op een gegeven moment wordt het wel heel lastig in huis. Je gaat als lezer twifelen: is Niets er echt? Want als je zelf kan bedenken wat Niets is, dan bedenk je toch niet dat hij te groot wordt en weg moet?

Voorlezen: blz. 23 t/m 25

Praat met de kinderen over deze vragen: als je iets niet ziet, bestaat het dan niet? Kun je gehecht raken aan een onzichtbare vriend?